



INSPIRATION: Nolia – Texttolkning till ljudfilen

Lena Lundgren Sandström medlem och eldsjäl i Norrbottens läns hemslöjdsförening berättar om sitt initiativ att föreningen skulle ha en mer levande monter med slöjdaktiviteter på Noliamässan i Piteå. Hur hon med stor entusiasm fick till ett rikt program och stort engagemang bland medlemmar.

Lena berättar: Noliamässan är en stor mässa med 100–150 000 besökare och över tusentals utställare av alltifrån fingerborgar till husbilar. Hemslöjdsföreningen har tidigare haft en stor fin utställningsmonter med fin placering och stort utrymme i bra hall. Det var en utställning för besökarna att läsa själva men inga aktiviteter. Men tänk vad mycket man skulle kunna göra! Jag funderade, tänk om man kunde hitta på något riktigt galet! Jag pratade med slöjdare och förstod att vara med alla nio dagar, som Nolia-mässan pågår, var för länge, men gärna någon dag och särskilt om jag skulle vara där. Det skulle alltså kunna bli slöjdaraktiviteter och jag gick till styrelsen för att fråga om jag får dra igång något roligt och inspirerande under Nolia. Det visade sig att föreningen samarbetade med Nolia och Nolia var irriterande över att de inte fått ut tillräckligt i den stora montern. Med mitt engagemang lyckades vi övertyga Nolia om att det skulle bli något helt annat i år och vi fick behålla montern som nu dessutom hamnade invid en scen, och vi kunde använda våra evenemang i förhandlingen med Nolia. Det förlösande var när jag sa att vi skulle göra "Slöjd på catwalk" och då blev både vi och scenen en tillgång.

Alla i föreningen oavsett var man bodde i länet behövde få veta att om detta, alla medlemmar är lika viktiga. Jag åkte runt på möten och berättade, skrev i föreningstidningen. Jag försökte höra vad medlemmarna var intresserade av och ville göra. Dock var det få som engagerade sig. Det lämnade mycket till mig att göra och gav mig utrymme att "styra och ställa". Men totalt var vi ett trettiotal personer som var engagerade annars hade det inte varit genomförbart.

Varje dag fick ett program. Första dagen ägnades åt "Slöjd 2016 som inspirerar och förvånar", "Slöjd med barn" gjorde små monster, Återbruk, Smycken, Slöjdare jobbar på scen Stickat: "Snarstucket och sånt som tar låååång tid" med Vantparad – medlemmarna skänkte vantar som vi knöt in i ett rep som vi ledde genom utställningshallen, "Hårdslöjd av alla sorter" som gick att få tag, "Väv på många sätt", inslag av stick och virknålar band från två håll, konstväv, och sista dagen "Gör någonting av ingenting", pyssel. För att förbereda hade jag lådor hemma, där jag samlade och gjorde en bas för varje dag. Nio lådor, en för varje dag till aktiviteterna, som jag stoppade i saker eftersom som jag behövde. allt eftersom.

Det var mycket förberedelsearbete med att få till allt program på catwalken, och mitt i slutskeedet så kom de från Nolia och var så uppspelta över den nya Starwarsfilmen och undrade om vi kunde "ha" Starwars... Oj tänkte hur får jag ihop det här! Men när jag men när jag lånade hem filmen och såg att den hette The force awakens, Slöjdkraften återuppvaknar så var det klockrent. Jag tog kontakt med medlemmar och det väckte intresse, en engagerad grupp bildades. Kläderna var inte så svårt men ansikten. Det tyckte jag var roligt jag virkade Yodas huvud i grönt yllegarn. Men vem skulle bära dessa kläder? Jag tog kontakt med en teatergrupp. De blev jätteintresserade och ville vara med. Starwarsfigurerna skulle uppträda på premiärdagen: Det var inte påannonserat utan bara hände.



Hemslöjden

Starwarsmusik dundrade ut ur högtalarna och figurerna dök upp från olika håll och spelade upp olika episoder och bar upp slöjdföremål till scenen som så småningom skapade en stor och din och annorlunda utställning. Samarbetet med teatergruppen var mycket positivt även för dem. De jobbar bland annat med unga med mobbning och för självkänsla. I och med det hade vi satt igång krafterna på mässan.

I monter fanns också en butik. Alla som engagerade sig i Hemslöjdens monter fick möjlighet att sälja där. Det var den ersättning man fick. Uppskattat både av slöjdare och mässbesökare, länge sen det fanns en slöjdbutik i Norrbotten. Två personer sålde och en höll koll på försäljningen. Ju längre folk går längs med en monter desto mer får man sälja. Vi hade en lång och stor monter och vi sålde riktigt bra. Alla fick sälja någonting.

Folk har fått träffas. Vi har fått lära känna varandra. De som bodde länge ifrån fick bo hos de som bodde närmare. Det var ett mycket trevligt och givande evenemang som man gjorde tillsammans.